

مجلة الحضارة الإسلامية

المجلد: الحادي والعشرون

العدد: الثاني

ردمد: ISSN: 1112-5357
ردمد: EISSN: 2602-5736

مجلة علمية دولية محكمة تصدرها كلية العلوم الإنسانية والعلوم الإسلامية -جامعة وهران1-

العدد التسلسلي السادس والثلاثون

جمادى الأول 1442 هـ / ديسمبر 2020 م

الإيداع القانوني: 312 . 1993
الرقم التسلسلي المعياري الدولي: ISSN 1112 . 5357
الرقم التسلسلي المعياري الدولي الإلكتروني: EISSN 2602 – 5736

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿يَرْفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ
وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ دَرَجَٰتٍ﴾

[المجادلة 11]

مجلّـــــــــــــة الحضارة الإسلاميّـــــــــــــة

مجلة علمية دولية محكّمة تصدرها كلية العلوم الإنسانية والعلوم الإسلامية - جامعة أحمد بن بلة - وهران1

المجلد 21 العدد الأول – شـــوّال 1441 هـ – جـــوان 2020 م

الموقع الإلكتروني للمجلة:

https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/45

البريد الإلكتروني للمجلة:

majalethadhara@gmail.com

هاتف: 0021341345580

فاكس: 0021341348531

مجـــــالات المجلـــة

القرآن الكريم وعلومه

الحديث النبوي وعلومه

الفقه وأصوله

الاقتصاد الإسلامي

الدعوة الإسلامية

الدراسات الدينية

عقيدة ومقارنة الأديان

شـــــريعة وقــــــانون

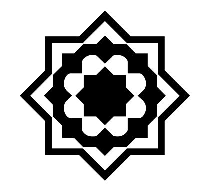
اللغة العربية واللغويات

التاريخ الإسلامي

الـحضارة الإسلامية

الآثار والفنون الإسلامية

هيئة التحرير



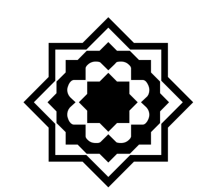
ISSN: 1112-5357 مجلة الحضارة الإسلامية
E-ISSN: 2602-5736 جوان 2020 العدد: الأول المجلد: 21

هيئة التحكيم

لجنة التحكيم

لجنة التحكيم

لجنة التحكيم



دليل المؤلفين

تدعو مجاة الحضارة الإسلامية كافة الباحثين المتخصصين إلى نشر بحوثهم ودراساتهم على صفحات أعدادها في ثوبها الإلكتروني الجديد، وتعلمهم أنها تقبل للنشر الدراسات والبحوث المستوفية للشروط الأكاديمية الآتية:

1 ـ أن تكون الدراسة أصيلة والبحث مبتكرا، لم يسبق نشره، وأن لا يكون مستلا من مذكرة ماستر أو ماجيستير و أطروحة دكتوراه.

2 ـ أن يراعى في البحث جودة الفكرة وأصالتها، والأسلوب، والمنهج، والتوثيق العلمي، والخلو من الأخطاء العلمية واللغوية.

3 ـ أن تتضمن الورقة الأولى من البحث العناصر التالية:عنوان البحث، واسم الباحث، ولقبه العلمي، وتخصصه ومقر عمله،وعنوانه، البريد الإلكتروني وتاريخ كتابة البحث.

4 ـ يكتب المقال حسب(نموذج ورقة المقال) الموجود على صفحة المجلة في الرابط :

https://www.asjp.cerist.dz/downloads/revues?fileKey=1596

5 ـ يقدم البحث بإحدى اللغات:العربية أو الإنجليزية أو الفرنسية أو الألمانية من خلال بوابة المجلات العلمية الجزائرية على صفحة مجلة الحضارة الإسلامية.

6 ـ ينبغي أن لا يزيد عدد صفحات البحث عن 20 صفحة شاملة الجداول والمراجع والملاحق والفهارس، مع ملخصي للبحث باللغة العربية والإنجليزية والكلمات المفتاحية باللغتين/ كل ذلك في صفحة واحدة ،(يمكن الاستعاضة في حال الضرورة عن الإنجليزية والفرنسية).

7 ـ يقدم البحث مكتوبا على نظام word بخط rateblousb22 مقاس.14

8 ـ تكتب الهوامش آليا بخط Rateb lotusb22 مقاس 12 تباعد فردي:

أ ـ بالنسبة للكتب:يوضع اسم الكاتب، المؤلف بدء باسم الشهرة، الجزء والصفحة (ج/ ص) دون سائر معلومات النشر.

مثال:فتح الباري، ابن الحجر، (3/ 98).

ب ـ المقالات:عنوان المقال بين فاصلتين مزدوجتين « »، اسم المؤلف بدء بالاسم العائلي، اسم المجلة، السنة، العدد، الصفحة.

مثال:(أصول الفقه في القرن الثالث)، يوسي الهواري، مجلة الحضارة الإسلامية/ 2012، العدد16، ص:13.

ج ـ طريقة تخريج الآيات: تخرَج الآيات في متن البحث، لا الهوامش، ويكون التخريج بين عارضتين كالآتي[البقرة:25].

د ـ تخريج الحديث: يكون بالدلالة على رقمه في كتب السنة، ويوضع الرقم بين قوسين، فإن تعذر فبالجزء والصفحة، مثال: رواه البخاري(5439)، رواه الحاكم في المستدرك(3/ 220).أما الكتاب والباب فذكرهما اختياري.

9 ـ موضع التهميش: تعتمد المجلة على وضع الهوامش الآلية في حاشية كلَ صفحة، وليس في نهاية صفحات البحث:

أ ـ في متن الصفحة يوضع الهامش بخط traditionel arabic هكذا (1) مقاس.14

ب ـ في هامش الصفحة يوضع بالشكل (1،2، ..الخ) بخط راتب 22

ج ـ أنموذج الهامش السفلي: الكتاب؛الكاتب:(الجامع الصحيح)ج،ص:.. الرقم،بالنسبة للمجلس،بالنسبة للموقع.www.univ ـ oran1.dz

بالنسبة للرابط: https://elearn.univ ـ oran1.dz/formulaire

10 ـ ترتب مراجع البحث ومصادره آخر البحث في فهرس خاص مرتب على حروف الهجاء، يحتوي على كل معلومات النشر المتعلقة بالمرجع، بالطريقة الآتية:

أ ـ إذا كان المرجع بحثا في دورية:(عنوان البحث)، اسم الباحث(الباحثين) بدء باسم العائلة، اسم الدورية، رقم المجلد، رقم العدد، أرقام الصفحات، سنة النشر.

ب ـ إذا كان المرجع كتاباً: اسم الكتاب، اسم المؤلف(المؤلفين) بدء باسم العائلة، اسم المحقق، رقم الطبعة، سنة النشر، اسم الناشر، بلد النشر.

ج ـ إذا كان المرجع رسالة ماجيستير أو دكتوراه (عنوان الرسالة)، يكتب اسم صاحب الرسالة بدءا باسم العائلة، يذكر رسالة الماجستير أو دكتوراه، بإشراف: يذكر اسم المشرف باسم العائلة، اسم القسم ثم الكلية ثم الجامعة، السنة.

د ـ إذا كان المرجع نشرة أو احصائية صادرة عن جهة رسمية:

عنوان التقرير، اسم الجهة، المدينة، أرقام الصفحات، سنة النشر.

هـ ـ إذا كان المرجع موقعا إلكترونيا: عنوان الموضوع، اسم المؤلف، اسم الموقع، سنة النشر، الرابط الإلكتروني.

و ـ المستلات:

(عنوان البحث)، اسم الباحث، (الباحثين) بدءا باسم العائلة، اسم الدورية، رقم المجلد، رقم العدد، أرقام الصفحات، سنة النشر.

ز ـ وقائع المؤتمرات:عنوان البحث، اسم الباحث(الباحثين) بدءا باسم العائلة، اسم المؤتمر، رقم المجلد، أرقام الصفحات، سنة النشر.

11 ـ أمّا بالنسبة للأبيات الشعرية فتوضع في جدول والكتابة على اليمين على النحو التالي، ثم يضغط على أيقونة بدون إيطار (bordure iferieure):

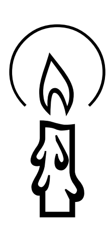
محمد سيد الكونين والثقليـ	ـن والفريقين من عرب ومن عجم
نبينا الآمر الناهي فلا أحد	أحق بقـــــــول لا منه ولا نعم

12 ـ تخضع كل البحوث المقدمة للنشر في المجلة للتحكيم العلمي .

13 ـ يسند المقال ـ دون الكشف عن هوية مؤلفه ـ إلى محكمين اثنين على الأقل، وقد تعود الحالة إلى إسناده إلى أكثر.

14 ـ لرئيس تحرير المجلة، وهيئة التحرير كل الحق في إعادة المادة المقبولة للنشر إلى صاحبها لاجراء أي تعديلات يرونها ضرورية؛ للحافظ على المستوى العلمي للمجلة .

15 ـ لكل المراسلات الخاصة وطلب التفاصيل؛ يمكن الاتصال على البريد الإكتروني: majalethadhara@gmail.com



مجلّـــــــــــة الحضارة الإسلاميّــــــــــــة
مجلة علمية دولية محكّمة تصدرها كلية العلوم الإنسانية والعلوم الإسلامية. جامعة أحمد بن بلة. وهران1
المجلد 21 العدد الأوّل – شـــوّال 1441 هـ – جـــوان 2020 م

محتويات العدد



كلمة السيد مدير المجلة

٣

فلنتفأل خيرا بكل مولود جديد، من مواليد مجلتنا المتمثل في صدور هذا العدد، وقد مرّ بولادة كانت عسيرة على فريق التحرير، إذ مر طاقمه بوعكات صحية متتالية، ومنهم من لايزال يكابد ويلاته ـ ولكن صبرا، فإن المسلم يصبر ويشكر، فيؤجر ـ وأدى ذلك إلى تأخر صدور العدد عن موعده، إضافةإلى التغيير الحاصل في هيئتي التحرير والمراجعة والتحكيم، وكذلك الإجراءات المتبعة في استقبال المقالات من الباحثين إلى غاية بدو صلاحها، إيذانا بنشر ها، وهذا كله رغبة من مدير المجلة وهيئة التحرير والمراجعين، وكذا الباحثين والغيورين على هذه المجلة؛ ممن كانوا ضمن طاقمها، أو ممن نشر مقالا له فيها، كلهم يحثون على أن تترقي في المصاف العليا في التصنيفات المعتمدة وطنيا ودوليا...

وقد حاولنا جهدنا أن نستجيب للشروط، ونتخطى الحواجز والموانع، ومن تلك العراقيل: التفاعل البطيئ من الأساتذة والباحثين في الاستجابة لنداءات التحكيم من تصحيح وتزويدنا بما نطلبه منهم، ومن تلك المظاهر: أن لا يفتح الباحث حسابه على الأرضية، أو لا يتمم بحثه في آخر خطوة فلا يزودنا بالمصادر والمراجع بعد قبول البحث للنشر، فيكون جهدا من الباحث ضائعا، وهو إهدار لوقتنا الثمين الذي هو جزء من أعمارنا المتناقصة الفانية´!!!!

ولكن مع ذلك سنتغلب على الصعاب، وسيحصل المراد وسنعمل مع العاملين ، ولا نتوقف ، وكما افتتَح العمل في هذه المجلة أساتذتنا ومشايخنا، فلن نترك مشعلهم ينطفئ أو يتوقف، مستجبين لقوله تعالى: ﴿ وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ...﴾[التوبة: 10]، ومستحضرين موعظة نبينا صلى الله عليه وسلم الزاجرة عن ترك عمل الخير والواجبات ، فيما روي في الصحاح ، أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ عَلَيْهَا وَعِنْدَهَا امْرَأَةٌ، قَالَ: «مَنْ هَذِهِ؟» قَالَتْ: فُلاَنَةُ، تَذْكُرُ مِنْ

صَلاَتِهَا، قَالَ: « مَهْ، عَلَيْكُمْ بِمَا تُطِيقُونَ، فَوَاللَّهِ لاَ يَمَلُّ اللَّهُ حَتَّى تَمَلُّوا»؛ وَكَانَ أَحَبَّ الدِّينِ إِلَيْهِ مَادَامَ عَلَيْهِ صَاحِبُهُ. ونشر العلم، والتدرب على البحث، هو من الدين، ودور تؤديه المجلات العلمية؛ ولو في مجال الدنيا. والله بما تعملون بصير.

عن أ.د. دحو فغرور عميد كلية العلوم الإنسانية والعلوم الإسلامية

كلمة السيد رئيس التحرير
٣

الحمد لله ، وصلى الله وسلم على نبيه، الحمد لله نصر عبده، وهزم الأحزاب وحده .

إن الدارس للعلوم الإنسانية ـ بما فيها علوم الديانة ـ فمحور دراسته شؤون الإنسان، وهنا نقصد الإنسان بوجوده الميتافيزيقي (في الفلسفة)، وفي اللاميتافيزيقي؛ ككائن يحتل حيزا في محيط جغرافي معين، يؤثر فيه ويتأثر به؛ أي فالتاريخ في شقيه كإنجاز أو كموضوع، سجّل ذلك الإنجاز على أنه من صنع البشر كأفراد أو كجماعات ... فالتاريخ يدوّن كل ما يباشره الإنسان من سلوك تجاه غيره من بني جلدته، في فعله ورد فعله؛ ضمن دوامة لا تكاد حركتها تنقطع أو تخمد. كما أن هذه التفاعلات بين الإنسان وغيره، يمكن أن تتخذ طابعا سلميا (تفاعل ثقافي ، إنجازات علمية ، اختراعات ...). أو عنيفا (حروب ، ثورات ...). ومع ذلك ـ وبالرغم من الصبغة التي تتخذها تلك التفاعلات ـ فهي تشكل الدافع لحركية التاريخ من البسيط نحو المعقّد، ومن الداخلي نحو الخارجي، ومن المحلي نحو العالمي. ومن هنا يرد على لسان الباحث في شؤون الإنسان كل ما يخصه من جهة إنسانيته ...

وفي هذه الفقرة الافتتاحية المقتضبة لهذه الكلمة نسلّط الضوء على عالمنا الإسلامي، الذي يتخبط في التخلف، ومظاهر اللاحضارة من التناحر والتنازع والدخول في دوامة الحرب والفوضى، ونتائجها: ضياع للإنسان ومظاهر إنسانيته؛ التي هي عمارة الأرض، وإسعاد الخلق. ومن أساليبها: التجويع والتجهيل والتفقير والتهجير والتميع... وأدواتها في عالمنا الإسلامي: كيانات مناهضة لكل ما يحفظ كرامة الإنسان المسلم أو العربي، من ضرب للهوية، وتخريب للحضارة، وقضم للأرض... وآخر الطامات أن يطلب الدواء والعلاج ممن بيده سكين موتنا المحتوم؛ إن تمدينا في الجلوس معه ومد جسور التعاون؛ أو تطبيع العلاقات معه.

ولقد حذرنا الله من الغفلة فقال: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ وَإِمَّا يُنْسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرَى مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ [الأنعام: 68]، وحذرنا نبينا فقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: « يُوشِكُ الْأُمَمُ أَنْ تَدَاعَى عَلَيْكُمْ كَمَا تَدَاعَى الْأَكَلَةُ إِلَى قَصْعَتِهَا»، فَقَالَ قَائِلٌ: وَمِنْ قِلَّةٍ نَحْنُ يَوْمَئِذٍ؟ قَالَ: «بَلْ أَنْتُمْ يَوْمَئِذٍ كَثِيرٌ، وَلَكِنَّكُمْ غُثَاءٌ كَغُثَاءِ السَّيْلِ، وَلَيَنْزَعَنَّ اللَّهُ مِنْ صُدُورِ عَدُوِّكُمُ الْمَهَابَةَ مِنْكُمْ، وَلَيَقْذِفَنَّ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمُ الْوَهْنَ»، فَقَالَ قَائِلٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، وَمَا الْوَهْنُ؟ قَالَ: «حُبُّ الدُّنْيَا، وَكَرَاهِيَةُ الْمَوْتِ»، وفي هذا الصدد نذكر بمقولة للشيخ محمد البشير الإبراهمي؛ حيث صرخ في خمسينيات القرن الماضي فقال: " أيها العرب، إن قضية فلسطين محنةٌ امتحن الله بها ضمائركم، وهممكم، وأموالكم، ووحدتكم، وليست فلسطين لعرب فلسطين وحدهم، وإنما هي للعرب كلهم، وليست تُنال بالشعريات والخطابيات، وإنما تنال بالتصميم والحزم والاتحاد والقوّة. ففيها معيار دقيق لحقيقة عروبتنا وحقيقة إسلامنا وحقيقة إنتمائنا الجغرافي".

و لا يسلم لنا هذا الأمر، إلا بالإستقامة، التي دعي ألأنبياء وخصوصا النبي محمد في قوله تعالى ﴿ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ [هود: 112 ، فلما استقام هو ومن معه كانت تلك الأمة التي نحن جزء منها اليوم، ولن تعود إلى النمو والتجذر والاثمار إلا كما بدأت، قال مالك: « لا يصلح أخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها» ، وكذلك قيل: «إن الإنسان أسير ماضيه» ... نريد من هذه الكلمة الحيطة والحذر، والوحدة في المبادئ ووضوح الرؤية، وتحديد الهدف، وأن الجزائر جزء من عالمها الإسلامي تزدهر بازدهاره، وتشقى بشقائه، وتتألم وتخزى بالخزي؛ من سوء التصرف، من التطبيع مع العدو، والتركيع له، وتمجيد الاستدمار أو الاستعمار أو الإحلال والاحتلال، كلها نار تكوي وقانا الله شرورها ، والمجد والخلود لشهادئنا الأحرار ولعلمائنا الأبرار.

أ.د. حبيب رزاق